

Dimanche 1^{er} octobre 2017



CÔTE-D'OR – LITTÉRATURE

Rouvres-sous-Meilly : un atelier de lecture consacré à Émile Zola va voir le jour

Edition de Beaune

Rouvres-sous-Meilly : un atelier de lecture consacré à Émile Zola va voir le jour

Encadré par l'Association Saint-Aignan, un atelier de lecture consacré à Zola et au courant naturaliste va se créer à Rouvres-sous-Meilly, où est née, il y a 150 ans, Jeanne Rozerot, maîtresse et mère de ses deux enfants. La séance inaugurale est prévue le 27 octobre au château de Villeneuve, à Essey.

Émile Zola, Jeanne Rozerot et leurs deux enfants en 1894.
Photo Association du musée Émile-Zola

L'idée est venue de Joaquin Scalbert. Sortant d'une réunion en compagnie du maire de Rouvres, Bernadette Degouve de Nuncques, et de la présidente de l'Association Saint-Aignan, Marie-Thérèse Thibeaut, il apprend que Jeanne Rozerot, maîtresse d'Émile Zola et mère de ses deux

enfants, est né à Rouvres. La découverte fait “tilt” chez Joaquin Scalbert, grand fan de l’œuvre du père du courant naturaliste. « À part une place à son nom, le village n’a jamais mis en valeur Jeanne Rozerot », explique Joaquin Scalbert. « C’est dommage. Sa maison natale est toujours là, sa tombe est visible au cimetière... Il fallait faire quelque chose. En plus, 2017 est l’année des 150 ans de la naissance de Jeanne ! »

Le lien est fait avec l’Association Saint-Aignan, de Meilly-Rouvres, qui, d’une part, se consacre à la sauvegarde du patrimoine, et qui, d’autre part, était à la recherche de nouvelles activités pour passer le cap de ses 20 ans, en 2018. « Finalement c’était logique », reconnaît la présidente de la structure locale, Marie-Thérèse Thibeaut.

L’idée se concrétise avec la création d’un cercle de lecture, en hommage à la vie et à l’œuvre d’Émile Zola. Il sera consacré à la découverte – ou re-découverte – de son héritage, à travers la littérature nationale et internationale des XXe et XXIe siècle nourris du courant réaliste-naturaliste. Il sera ouvert à toute personne intéressée, en Côte-d’Or ou ailleurs.

La séance inaugurale se déroulera vendredi 27 octobre, à 18 h 30, au château de Villeneuve, dans le hameau d’Essey. Lors de cette soirée, qui alternera lectures de textes et intermèdes musicaux, seront présentes Martine Le Blond-Zola, arrière-petite-fille de Jeanne Rozerot et de Zola, vice-présidente de Maison Zola, futur musée Dreyfus, d’Isabelle Delamotte, auteur du Roman de Jeanne, et de Lucie Desbrosses, enseignante-chercheuse. Cette dernière accompagnera les séances suivantes qui auront lieu régulièrement à la salle polyvalente de Meilly-Rouvres.

Info Soirée inaugurale : inscriptions avant le 15 octobre au 03.80.90.78.16 ou par mail à raymond.thibeaut@sfr.fr. On peut aussi réserver pour le dîner qui suivra au caveau du château, avec les intervenantes, et qui sera réalisé au bénéfice de l’Association Saint-Aignan.

REPÈRE

Qui était Jeanne Rozerot ?

Née en 1867 à Rouvres, Jeanne, fille d’un ouvrier agricole, “monte” à Paris et est engagée comme lingère, en 1888, par Alexandrine, l’épouse d’Émile Zola. Tombé amoureux de la jeune femme – il a 27 ans de plus qu’elle –, Zola commence une double vie. C’est avec Jeanne qu’il aura ses deux seuls enfants, Denise et Jacques, l’épouse de l’écrivain étant stérile. Après la mort de Zola en 1902 – il est mort intoxiqué par un feu de cheminée –, Alexandrine, dans un esprit de pardon, fera reconnaître officiellement les enfants de Jeanne qui porteront le nom de leur célèbre père.