

Atelier de lecture naturaliste Jeanne Rozerot

Compte-rendu du 8 février 2019

L'atelier se déroulait exceptionnellement à Saint-Thibault

Deux ouvrages étaient proposés à la lecture

"Les Frères Ashkenazi" d'Israël Joshua Singer

"Tess d'Uberville" de Thomas Hardy

Madame Brigitte Emile-Zola, arrière-petite-fille de Zola nous a honoré de sa présence.

Rémi Huppert auteur de plusieurs livres* sur l'exil, l'identité et la mémoire, nous a présenté la ville de Lodz, immense cité polonaise, cadre du roman de I. Singer.

Rémi Huppert qui a séjourné quelque temps dans cette ville et à laquelle il fait référence dans l'un de ses propres ouvrages, nous a évoqué son passé industriel.

Cette cité de 500 000 habitants aux activités textiles florissantes fin 19^e siècle et début 20^e siècle, comprenait plusieurs communautés : polonaise, allemande, russe et juive. L'importance de cette dernière tant en nombre (jusqu'à 1/3 de la population) qu'en qualité (notamment une bourgeoisie active et cultivée) a été décrite par Rémi Huppert à l'aide de nombreux documents photographiques de l'époque et réalisés par lui-même pour les plus récents.

Nous avons ainsi pu découvrir cette ville qui fut aussi le cadre du roman *"La Terre promise"* de Ladislas Reymont.

Le conférencier a expliqué ce qu'était le « Yiddishland » vaste espace géographique dans lequel vivaient les communautés juives d'Europe centrale et orientale qui comprenait plus de 11 millions de personnes avant 1939.

Plusieurs lecteurs du livre ont souligné que la connaissance du contexte du roman leur apportait un éclairage nouveau pour sa lecture.

Lors du débat qui a fait suite, les adhérents de l'atelier ont fait remarquer que cette saga familiale évoquait plusieurs œuvres d'Emile Zola. En particulier : *Germinal* (ses scènes de violence) et *L'Assommoir*. On peut rappeler que I. Singer a été bien souvent désigné comme le "Zola du Yiddishland".

La soirée s'est terminée par un dîner au cours duquel les participants ont pu s'approcher d'Emile Zola à travers la mémoire de son fils Jacques.

**L'Ombre de Laure, le Voyage à Leningrad, Mourir à Grenade, Le Cygne de Saïgon, Destin d'un juif de Chine, Au palais du Ciel, La partition de l'exil.*